



**ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO
23º ROTEIRO**

ESCOLA MUNICIPAL GERALDA CHAVES TIRADENTES

PROFESSOR: MÁRCIA GISELE SEGATEL TURMA: CLASSE ESPECIAL

COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA E GEOGRAFIA.

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: DE 14 A 16 DE OUTUBRO DE 2020.

NOME DO ALUNO: _____

Senhores pais e responsáveis

Vocês estão recebendo o 23º Roteiro das **Atividades Complementares de Estudo para o período de 14 a 16 de outubro de 2020**. Lembrando que os procedimentos continuam os mesmos. As atividades deverão ser feitas com calma, **dividindo-as, de acordo com a grade curricular deste roteiro.**

Qualquer dúvida pode entrar em contato comigo pelo *WhatsApp*. Estarei à disposição.
No dia 16/10/2020, sexta-feira, será disponibilizado novo roteiro de atividades. As famílias deverão levar até a escola os roteiros anteriores para correção.

Um abraço,
Professora Gisele

➤ **O QUE VAMOS ESTUDAR?**

- ✚ **LÍNGUA PORTUGUESA:**Relembrar o gênero textual “Notícia”. Resolver atividades de compreensão e interpretação; ampliação vocabular; ortografia; elementos de estruturação do gênero estudado.
- ✚ **MATEMÁTICA:**Relembrar o que são Medidas de Tempo resolvendo atividades relacionadas ao assunto. Realizar leitura e interpretação de tabela enfatizando a composição e decomposição de números.
- ✚ **GEOGRAFIA:**Entender o que são meios de comunicação, quais os mais utilizados no dia-a-dia, através de atividade representação gráfica (desenho) e escrita de frase.

➤ **PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**

- ✚ **LÍNGUA PORTUGUESA:**Leitura e interpretação de notícia “Cachorro espanta aves no aeroporto”. Resolução de atividades diversas focando os eixos principais da Língua Portuguesa.
- ✚ **MATEMÁTICA:**Resolução de atividades diversas focando Medidas de Tempo, composição e decomposição de números (com apoio de material concreto, caso necessário).



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

- ✚ **GEOGRAFIA:** Leitura e interpretação de texto e imagens sobre meios de comunicação. Resolução de atividades sobre o tema estudado através de desenho e escrita de frase.
- **COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**
Através da leitura, interpretação de textos diversos, registros escritos (escrita de palavras e frases), representação gráfica (desenho), observações, etc.
- **COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**
- ❖ **ATIVIDADES PARA SEREM REALIZADAS NA SEGUNDA-FEIRA – 12/10/2020**

FERIADO NACIONAL – SEM ATIVIDADES PARA ESSE DIA.

- ❖ **ATIVIDADES PARA TERÇA-FEIRA – 13/10/2020**

RECESSO: DIA DOS PROFESSORES – SEM ATIVIDADES PARA ESSE DIA.

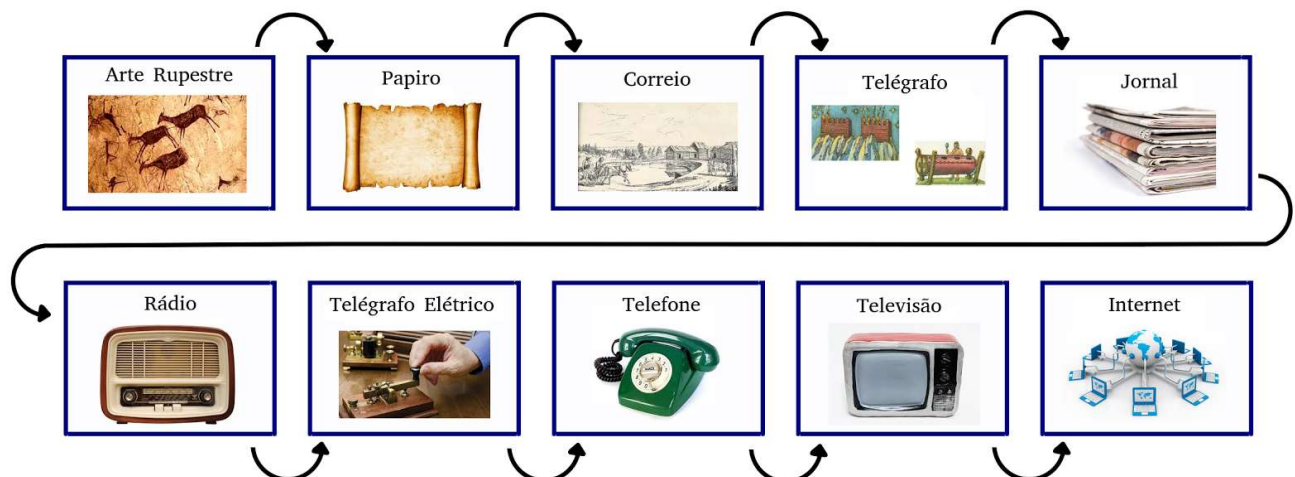
- ❖ **ATIVIDADES PARA QUARTA-FEIRA – 14/10/2020**

GEOGRAFIA

LINK DA AULA: https://www.youtube.com/watch?v=0m0_oIQfqw

OS MEIOS DE COMUNICAÇÃO REFEREM-SE AO INSTRUMENTO OU À FORMA DE CONTEÚDOS UTILIZADOS PARA SE COMUNICAR. SÃO CONSIDERADOS MEIOS DE COMUNICAÇÃO:

- ESCRITA: JORNAIS, REVISTAS, LIVROS E BANDA DESENHADA.
- SONORA: TELEFONE, RÁDIO, PODCAST.
- AUDIOVISUAL: TELEVISÃO, CINEMA E ANIMAÇÃO.
- MULTIMÍDIA: VIDEOJOGOS E CD-ROM..
- HIPERMÍDIA: INTERNET, TV DIGITAL E NTICS, QUE APLICAM A MULTIMÍDIA (DIVERSOS MEIOS SIMULTANEAMENTE, COMO ESCRITA E AUDIOVISUAL) EM CONJUNTO COM A HIPERTEXTUALIDADE (CAMINHOS NÃO-LINEARES DE LEITURA DO TEXTO).





ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

1. FAÇA UM DESENHO E ESCREVA UMA FRASE SOBRE OS MEIOS DE COMUNICAÇÃO UTILIZADOS POR VOCÊ E PELA SUA FAMÍLIA.

MATEMÁTICA

LINK DA AULA: https://www.youtube.com/watch?v=6RZIM_UWUoY

COMO JÁ ESTUDAMOS, ATUALMENTE, MEDIR O TEMPO CONTINUA SENDO UMA TAREFA IMPORTANTE E, POR ISSO, SURTIRAM RELÓGIOS ANALÓGICOS E CALENDÁRIOS. EXISTEM VÁRIAS UNIDADES DE MEDIDA DE TEMPO, COMO A HORA, MINUTO, SEGUNDO, SEMANA, DIA, ANO, DÉCADA, SÉCULO, ENTRE OUTROS INSTRUMENTOS UTILIZADOS PARA MEDIÇÃO DE TEMPO.

1. PENSANDO NISSO ASSINALE A ALTERNATIVA QUE ACHAR CORRETA NAS PERGUNTAS ABAIXO:

A. O QUE DEMORA MAIS TEMPO PARA PASSAR?

A) UM DIA.

B) UM MÊS.

C) UM ANO.



B. UMA SEMANA TEM:



A) 7 DIAS.

B) 15 DIAS.

C) 30 DIAS.



C. UM ANO TEM:

A) 6 MESES.

B) 10 MESES.

C) 12 MESES.



LÍNGUA PORTUGUESA

LINK DA AULA: <https://www.youtube.com/watch?v=XzA2Kupmw1o>

PEÇA AJUDA PARA ALGUM FAMILIAR PARA A REALIZAÇÃO DA LEITURA DESSE
TEXTO – GÊNERO NOTÍCIA:



CACHORRO ESPANTA AVES NO AEROPORTO



ACIDENTES COM PÁSSAROS PODEM SER FATAIS PARA OS AVIÕES. PENSANDO NISSO, AO INVÉS DE USAR SIRENES OU OBJETOS TECNOLÓGICOS, O AEROPORTO DE TRAVERSE, EM MICHIGAN (EUA) CONTRATOU UM UM BORDER COLLIE DE 7 ANOS PARA ESPANTAR AS AVES QUE ATRAPALHAM O POUSO E A DECOLAGEM DOS AVIÕES. K-9 PIPER PASSA A MAIOR PARTE DO TEMPO.

ACIDENTES COM PÁSSAROS PODEM SER FATAIS PARA OS AVIÕES. PENSANDO NISSO, AO INVÉS DE USAR SIRENES OU OBJETOS TECNOLÓGICOS, O AEROPORTO DE TRAVERSE, EM MICHIGAN (EUA) CONTRATOU UM UM BORDER COLLIE DE 7 ANOS PARA ESPANTAR AS AVES QUE ATRAPALHAM O POUSO E A DECOLAGEM DOS AVIÕES.

K-9 PIPER PASSA A MAIOR PARTE DO TEMPO PERSEGUINDO PÁSSAROS E OS MANTENDO LONGE DAS PISTAS DO AEROPORTO. COMO PARTE DE SEU TRABALHO, O CACHORRO TAMBÉM TEM QUE ENCONTRAR ESCONDERIJOS DE ANIMAIS PARA EVITAR QUE AS AVES SE APROXIMEM.

K-9 PARTICIPOU DE UM TREINAMENTO PARA O TRABALHO. ELE USA ÓCULOS PARA PROTEGER OS OLHOS DO VENTO E FONES DE OUVIDO PARA MINIMIZAR O RUÍDO DOS AVIÕES.

NOS DIAS DE CALOR USA BOTAS PARA NÃO QUEIMAR AS PATAS NO ASFALTO E NO FRIO, COLOCA BONÉ E CASACO.

LINK DESSA NOTÍCIA: <https://www.jornaljoca.com.br/cachorro-espanta-aves-no-aeroporto/>



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

1. DE ACORDO COM A NOTÍCIA QUE VOCÊ ACABOU DE LER, PINTE AS PALAVRAS RELACIONADAS COM AS PISTAS DADAS:

A. PINTE DE AZUL QUEM ESPANTA AS AVES NO AEROPORTO RELATADA NA NOTÍCIA. (DICA: RIMA COM MORRO)

CACHORRO	GATO	PILOTO
-----------------	-------------	---------------

B. PINTE DE LARANJA A PALAVRA QUE POSSUI 7 LETRAS. COMEÇA COM A MESMA SÍLABA INICIAL DE ESPELHO. (DICA: RIMA COM PLANTA)

ANIMAIS	ESPANTA	PERSEGUE
----------------	----------------	-----------------

C. PINTE DE AMARELO ONDE OCORREU A NOTÍCIA. (DICA: PODEMOS ENCONTRAR A PALAVRA PORTO NO FINAL DESSA PALAVRA).

PÁSSAROS	PISTA	AEROPORTO
-----------------	--------------	------------------

❖ **ATIVIDADES PARA QUINTA-FEIRA – 15/10/2020**

MATEMÁTICA

1. COMPLETE A TABELA, FAZENDO A DECOMPOSIÇÃO DOS NÚMEROS DE ACORDO COM O MODELO ABAIXO:

NÚMERO	MATERIAL DOURADO	EM NÚMERO	POR EXTENSO
43		40 + 3	4 DEZENAS E 3 UNIDADES
47			
92			
64			
10			
73			
21			
66			
95			



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
LÍNGUA PORTUGUESA

CONTINUAÇÃO DA AULA PASSADA

LINK DA AULA: https://www.youtube.com/watch?v=pVG9_8fk99U

1. VAMOS FORMAR NOVAS PALAVRAS COM AS LETRAS DA PALAVRA **AEROPORTO**. DEPOIS ESCOLHA 1 PALAVRA QUE FORMOU E ESCREVA UMA FRASE BEM CRIATIVA. EU JÁ COMECEI. AGORA É COM VOCÊ!

A E R O P O R T O		
<u>PORTA</u>		

FRASE:

❖ **ATIVIDADES PARA SEXTA-FEIRA – 16/10/2020**

ARTE - L.E.M. – INGLÊS - EDUCAÇÃO FÍSICA



23º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES

ESCOLA MUNICIPAL

PROFESSORA:

ALUNO:

TURMA: 1º, 2º E 3º ANOS

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 13 A 16 DE OUTUBRO DE 2020

O QUE VAMOS ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none"> • MEUS BRINQUEDOS E MINHAS BRINCADEIRAS. MATRIZES ESTÉTICAS E CULTURAIS BRASILEIRA: CARACTERIZAÇÃO E EXPERIMENTO DE BRINQUEDOS, BRINCADEIRAS, JOGOS, DANÇAS, CANÇÕES E HISTÓRIAS.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none"> • PR.EF15AR23.S.1.15 RECONHECER E EXPERIMENTAR, EM PROJETOS TEMÁTICOS, AS RELAÇÕES PROCESSUAIS ENTRE DIVERSAS LINGUAGENS ARTÍSTICAS. • PR.EF15AR.N.2.03 REALIZAR COMPOSIÇÕES ARTÍSTICAS, TENDO COMO REFERÊNCIA, NÃO COMO MODELO, OBRAS DE ARTE OU OBJETOS ARTÍSTICOS DE ALGUNS DIFERENTES PERÍODOS (PRÉ-HISTÓRIA À CONTEMPORANEIDADE, SEM A OBRIGATORIEDADE DE SER LINEAR) PARA COMPREENDER O CONCEITO DE BIDIMENSIONAL E TRIDIMENSIONAL.
COMO VAMOS ESTUDAR?	ORGANIZANDO OS ESTUDOS E ASSISTINDO AOS VÍDEOS EXPLICATIVOS DA PROFESSORA E FAZENDO AS ATIVIDADES.
COMO VAMOS REGISTRAR?	FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS NOS ROTEIROS, UTILIZANDO OS MATERIAIS ESCOLARES COMUNS, COMO: GARRAFA PET, DUREX COLORIDO, GRÃOS OU PEDRINHAS PEQUENAS, PAPELÃO OU JORNAL, TINTA, ETC...
<p style="text-align: center;">ARTE</p> <p>SAIBA QUE: BRINCAR É UMA IMPORTANTE FORMA DE COMUNICAÇÃO, É POR MEIO DESTE ATO QUE A CRIANÇA PODE REPRODUZIR O SEU COTIDIANO. O ATO DE BRINCAR POSSIBILITA O PROCESSO DE APRENDIZAGEM DA CRIANÇA, POIS FACILITA A CONSTRUÇÃO DA REFLEXÃO, DA AUTONOMIA E DA CRIATIVIDADE, ESTABELECENDO, DESTA FORMA, UMA RELAÇÃO ESTREITA ENTRE JOGO E APRENDIZAGEM.</p> <p style="text-align: center;">ATIVIDADE: <u>JOGO DE ARGOLAS COM MATERIAL RECICLADO</u></p> <p>1 - MODO DE FAZER:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ESCOLHA UMA COR DE DUREX E PASSE EM VOLTA DA GARRAFA OU PINTE CADA GARRAFA PET DE UMA COR. VOCÊ AINDA PODE PINTAR COM LAPIS DE COR, FITAS DE PAPEL E COLAR EM VOLTA DAS GARRAFAS. • VOCÊ PRECISA FAZER 4 GARRAFAS COLORIDAS: AZUL, VERMELHA, AMARELA E VERDE. 	

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

- DEPOIS COLOQUE DENTRO GRÃOS OU PEDRINHAS PARA QUE A GARRAFA FIQUE PESADA E NÃO TOMBE COM FACILIDADE.
- ABRA A FOLHA DE JORNAL COMECE FAZER UM ROLINHO. DEPOIS QUE VOCÊ TIVER UMA VARETA CUMPRIDA DE PAPEL JORNAL. FAÇA UMA ARGOLA E PRENDA COM DUREX. OU AINDA VOCÊ PODE RECORTAR AS ARGOLAS EM PEDAÇOS DE PAPELÃO.
- DEPOIS DE FAZER ARGOLAS DE PAPEL JORNAL OU PAPELÃO. VOCÊ PODE ENCAPAR COM DUREX COLORIDO.



2 - COMO BRINCAR:

- VOCÊ VAI TRABALHAR COM SEU FILHO (A) COORDENAÇÃO MOTORA E O CONCEITO DE COR.
- PRIMEIRO FAÇA O TREINO DE JOGAR A ARGOLA PARA ACERTAR NA GARRAFA. CONFORME O SEU FILHO FOR MELHORANDO NA PONTARIA. VOCÊ VAI DISTANCIANDO A GARRAFA.
- DEPOIS VOCÊ PODE ESPALHAR AS GARRAFAS E PEDIR PARA JOGAR A ARGOLA NA COR DA GARRAFA CORRESPONDENTE.

SEJA CRIATIVO (A), CAPRICHE E ENVIE FOTOS PARA A PROFESSORA DE ARTE!!
NÃO ESQUEÇA DE NA FOTO TENHA A DATA ELA FOI REALIZADA E O NOME DA ATIVIDADE: “23º ROTEIRO: JOGO DE ARGOLAS COM MATERIAL RECICLADO”



ESCOLA MUNICIPAL

PROFESSORAS:

ALUNO(A): _____

TURMA: 2º ANO _____

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 14 A 16 DE OUTUBRO DE 2020.

ÁUDIO DA PROFESSORA	OLÁ QUERIDO(A) ALUNO(A)! OUÇA O ÁUDIO DA PROFESSORA PARA ENTENDER COMO REALIZAR A ATIVIDADE.
O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?	REPERTÓRIO LEXICAL RELACIONADO AS FRUTAS – <i>FRUITS</i>
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	CONHECER E COMPREENDER, COM APOIO DA PROFESSORA, SOBRE AS FRUTAS, QUE SERVIRÃO DE SUBSÍDIO PARA A AQUISIÇÃO DO PRÓPRIO REPERTÓRIO LEXICAL.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	- ASSISTA AO VÍDEO DE SUGESTÃO: HTTPS://YOUTU.BE/9VJQNAFSN9Y - PINTE AS GRAVURAS DE ACORDO COM A COR INDICADA E ESCREVA O NOME DAS FRUTAS
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	VAMOS ESCREVER O NOME COMPLETO, A TURMA, A DATA E FAZER O EXERCÍCIO DE PINTAR AS FRUTAS E ESCREVER OS NOMES EM INGLÊS.



Date: October, _____, 2020

EXERCISE

1- COLOR THE FRUITS WITH THE INDICATED COLORS AND WRITE THEIR NAMES: (PINTE AS FRUTAS COM AS CORES INDICADAS E ESCREVA SEUS NOMES)



RED _____



YELLOW _____



GREEN _____



PURPLE _____



ORANGE _____



GREEN AND RED _____



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

23º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL GERALDA CHAVES TIRADENTES

PROFESSORA ALDECIR CRISTINA IANKOSKI BETANIM

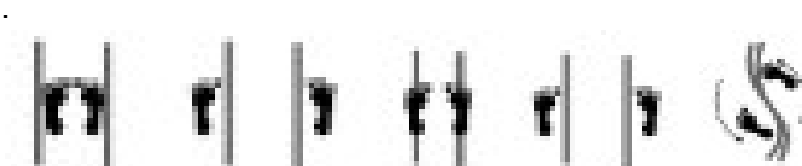
PROFESSOR SILDIMAR ANTONIO CHAVES

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 14 A 16 DE OUTUBRO 2020.

NOME: _____ TURMA: 2º ANO

- 1- **O QUE VAMOS APRENDER:** BRINCADEIRAS E JOGOS DA CULTURA POPULAR.
- 2- **PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS:** PLANEJAR E UTILIZAR ESTRATÉGIAS PARA RESOLVER DESAFIOS DE BRINCADEIRAS E JOGOS POPULARES DO CONTEXTO COMUNITÁRIO LOCAL E REGIONAL (PR.EF12EF03.c.2.06).
- 3- **COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?** VIVENCIANDO O JOGO ELÁSTICO, CONHECENDO SUAS CARACTERÍSTICAS E SUAS REGRAS.
 - COMO TODO **JOGO POPULAR**, O ELÁSTICO É PASSADO DE GERAÇÃO EM GERAÇÃO, PODENDO TER ALGUMAS REGRAS E CARACTERÍSTICAS ALTERADAS. ESSA BRINCADEIRA NÃO TEM LIMITE DE IDADE, ALÉM DISSO, MENINOS E MENINAS PODEM JOGAR JUNTOS.
 - **MATERIAL:** UM PEDAÇO DE ELÁSTICO, OU UM PEDAÇO COMPRIDO DE MALHA, OU AINDA UMA MEIA FINA.
 - CHAME DUAS PESSOAS DA SUA CASA PARA LHE AUXILIAR NA BRINCADEIRA, OU CASO NÃO TENHA, USE DUAS CADEIRAS PARA PRENDER O ELÁSTICO.
 - NA PRIMEIRA FASE, O ELÁSTICO FICA NA ALTURA DO TORNOZELO OU NOS PÉS DA CADEIRA. QUEM PARTICIPA PULA PARA DENTRO COM OS DOIS PÉS JUNTOS; DEPOIS PARA FORA COM UM PÉ PARA CADA LADO DO ELÁSTICO; DEPOIS RETORNA, PISANDO NO ELÁSTICO, UM PÉ EM CADA PARTE DO ELÁSTICO E PARA TERMINAR, ABRE AS PERNAS DE NOVO, JUNTA OS DOIS ELÁSTICOS, FECHANDO A PERNA E SAIA PARA FORA, CONFORME DESENHO ABAIXO







- SE ACERTAR TODA A SEQUÊNCIA, PEÇA QUE COLOQUEM O ELÁSTICO NA ALTURA DO JOELHO OU ERGUA UM POUCO NA CADEIRA. NA SEQUÊNCIA, NA ALTURA DA COXA E DEPOIS DO QUADRIL.
- QUEM ERRAR PASSA A VEZ PARA O OUTRO PARTICIPANTE.



4- DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

REGISTRE ATRAVÉS DO QUADRO ABAIXO. VOCÊ DEVERÁ FAZER UM **X** NA CARETINHA CORRESPONDENTE AO SEU DESEMPENHO NA REALIZAÇÃO DA ATIVIDADE.

 ITENS	 SIM	 + OU -	 NÃO
CONSEGUIU ALGUÉM PARA REALIZAR A ATIVIDADE COM VOCÊ?			
ALGUM FAMILIAR CONHECIA BRINCADEIRA DE PULAR ELÁSTICO?			
VOCÊ JÁ SABIA PULAR ELÁSTICO?			
GOSTOU DE REALIZAR A ATIVIDADE?			